



Instituto
Nebulosa
Marginal

Nome do curso: Introdução à obra de Melanie Klein.

Datas das aulas: 15/03, 29/03, 12/04, 26/04, 10/05, 24/05, 07/06 e 21/06.

Horário das aulas: 08:30h às 10:30h.

Carga horária total: 16h.

Ementa do curso: A obra de Melanie Klein representou um momento de transição da psicanálise clássica para o que se tornaria a teoria psicanalítica das relações de objeto. Klein realizou uma expansão tanto na metapsicologia freudiana quanto na teoria da técnica analítica. A partir das contribuições de Klein, a formulação do superego feita por Freud pode ser ampliada a partir do ângulo dos objetos internos. Klein fez uma descoberta revolucionária ao modelo da mente: o fato de que não vivemos em um mundo, mas em dois; também vivemos em um mundo interno que é uma esfera tão real da vida quanto o mundo exterior.

15/03 – Breve histórico.

29/03 - A técnica do brincar na análise com crianças.

12/04 – A importância da formação de símbolos para o desenvolvimento do ego.

26/04 - A fantasia inconsciente.

10/05 – A teoria das posições: a posição depressiva.

24/05 -. A teoria das posições: a posição esquizo-paranóide.

07/06 - A Identificação projetiva e suas origens como mecanismo de defesa.

21/06 – As contribuições de Klein para a clínica psicanalítica contemporânea.

Objetivos do curso: Apresentar o pensamento clínico de Klein a partir de alguns conceitos-chave de sua obra. Exercitar as possibilidades de construir pontes entre teoria e clínica a partir da leitura de alguns de seus trabalhos seminiais. Desenvolver o diálogo psicanalítico a partir da aproximação à obra de Klein, uma autora marcada por uma liberdade de pensamento, originalidade e sensibilidade clínica.

Bibliografia do curso:

Cintra, E. M. U. e Figueiredo, L. C. (2004). *Melanie Klein: Estilo e Pensamento*. Ed. Escuta (2010).

Figueiredo, L. C., Coelho Jr., N. (2018) *Adoecimentos psíquicos e estratégias de cura. Matrizes e modelos em Psicanálise*. São Paulo: Editora Edgard Blucher, 2018.

Klein, M. (1930) A importância da formação de símbolos no desenvolvimento do ego. *Amor, culpa e reparação e outros trabalhos*. Volume I das obras completas de Melanie Klein. Rio de Janeiro: Imago Ed.: 1996.

Klein, M. (1935) Uma contribuição à psicogênese dos estados maníaco-depressivos. *Inveja e gratidão e outros trabalhos*. Volume III das obras completas de Melanie Klein. Rio de Janeiro: Imago Ed.: 1991.

Klein, M. (1946) Notas sobre alguns mecanismos esquizoides - *Inveja e gratidão e outros trabalhos*. Volume III das obras completas de Melanie Klein. Rio de Janeiro: Imago Ed.: 1991.

Klein, M. (1955) A técnica psicanalítica através do brincar: sua história e significado. *Inveja e gratidão e outros trabalhos*. Volume III das obras completas de Melanie Klein. Rio de Janeiro: Imago Ed.: 1991.

Segal, H. (1964) *Fantasia. Introdução à obra de Melanie Klein*. Rio de Janeiro: Imago Ed.: 1975.

ATENCIOSAMENTE,

A Diretoria do Instituto Nebulosa Marginal

Rio de Janeiro, 2025.