



Nome do curso: Introdução à Melanie Klein

Datas das aulas: Agosto: 15 e 29; setembro: 19 e 26; Outubro: 03 e 17; Novembro: 07 e 28; Dezembro: 05 e 12.

Horário das aulas: 14:30h às 16:30h

Carga horária total: 20h

Docente: Sergio Gomes - Psicanalista, Pós-Doutorado em Psicologia (IPUSP); Doutor em Psicologia Clínica (PUC-Rio); Membro do Laboratório Interinstitucional de Estudos da Intersubjetividade e Psicanálise Contemporânea (LIPSIC/IPUSP/PUCSP); Membro do Grupo Brasileiro de Pesquisas Sándor Ferenczi; Pesquisador do Grupo de Pesquisa Psicanálise Experimental (IPUSP); autor dos livros “A gramática do Silêncio em Winnicott” (Zagodoni, 2017); organizador dos livros “Winnicott: seminários mineiros” (INM Editora, 2023) e “A Atualidade do Pensamento de Winnicott” (INM Editora, 2023), além de ser o Coorganizador do livro “Nebulosa Marginal: Teoria e Clínica” (INM Editora, 2022)

Ementa do curso:

Considerada a grande dama da psicanálise infantil, Melanie Klein trouxe grandes contribuições para compreender o mundo interno de crianças. Procurou situar o Édipo de forma muito precoce, e ainda atribuiu à sua teoria, contribuições de Karl Abraham, Sándor Ferenczi e Ronald Fairbairn. Neste curso, abordaremos os principais conceitos que tornaram a sua teoria uma referência para autores pós-kleinianos, como Winnicott, Bion e Anne Alvarez, entre outros, a saber: as fantasias inconscientes; o mundo interno; a onipotência infantil; os objetos totais e parciais; os mecanismos de introjeção, projeção e identificação; inveja e gratidão; as posições esquizo-paranoide e a posição depressiva; os conceitos de culpa e reparação; assim como o brincar e a técnica do brincar na psicanálise. Casos clínicos do coordenador da disciplina e dos alunos serão trabalhos para exemplificar a teoria. E ao final, buscaremos ver as suas contribuições a autores pós-kleinianos.

Objetivos do curso:

Apresentar a teoria de Melanie Klein por meio de uma leitura, discussão e análise de seus textos, bem como compreender o manejo de determinados quadros clínicos na psicanálise adulta e infantil.

Programa de Curso:

Aula 1 — Fundamentos e contexto histórico

- Breve biografia;
- Vocabulário kleiniano;
- As relações objetais

Texto: Revista Memória da Psicanálise N. 03: Melanie Klein

Aula 2 — Fantasia inconsciente e vida mental primária

- natureza das fantasias primitivas
- onipotência
- pulsões transformadas em fantasia.

Textos:

Klein, M. Amor, culpa e reparação: e outros trabalhos (1921-1945). Rio de Janeiro: Imago, 1996. (Capítulo 01: O desenvolvimento de uma criança)

_____. Inveja e gratidão: e outros trabalhos (1946-1963). Rio de Janeiro: Imago, 1985. (Capítulo 11: Sobre o desenvolvimento do funcionamento mental).

Aula 3 — O complexo de Édipo

- O Édipo precoce;
- O Édipo nos casos de ansiedade;
- O superego

Texto:

Klein, M. *Contribuições à psicanálise*. São Paulo: Editora Mestre Jou, 1970. (Capítulo 8: Primeiras fases do Complexo de Édipo; Capítulo 18: O complexo de Édipo à luz das primeiras ansiedades).

_____. *Psicanálise da criança*. São Paulo: Mestre Jou, 1981. (Capítulo 8: Primeiros estágios do Conflito Edípico e a formação do Superego).

Aula 4 — Objetos parciais vs. objetos totais; introjeção e projeção

- objetos bons e maus
- a introjeção
- a projeção
- a identificação

Texto:

Klein, M. Amor, culpa e reparação: e outros trabalhos (1921-1945). Rio de Janeiro: Imago, 1996. (Capítulo 12: A importância da formação de símbolos no desenvolvimento do ego).

_____. Inveja e gratidão: e outros trabalhos (1946-1963). Rio de Janeiro: Imago, 1985. (Capítulo 09: Sobre a identificação).

_____. Os progressos da psicanálise. Rio de Janeiro: Zahar, 1969. (Capítulo 4: Hermann, P. Certas funções da introjeção e da projeção no início da infância).

Aula 5 — Posição esquizo-paranóide e posição depressiva

- os objetos parciais e totais;
- o conceito de self;
- culpa;

- reparação.

Texto:

Klein, M. Amor, culpa e reparação: e outros trabalhos (1921-1945). Rio de Janeiro: Imago, 1996. (Capítulo 19: Amor, culpa e reparação).

_____. Inveja e gratidão: e outros trabalhos (1946-1963). Rio de Janeiro: Imago, 1985. (Capítulo 10: Inveja e Gratidão).

_____. Inveja e gratidão: e outros trabalhos (1946-1963). Rio de Janeiro: Imago, 1985. (Capítulo 1: Notas sobre alguns mecanismos esquizoides).

Aula 6 — Inveja, gratidão e destrutividade

- inveja visceral;
- ataque destrutivo;

Texto: Klein, M. Inveja e gratidão: e outros trabalhos (1946-1963). Rio de Janeiro: Imago, 1985. (Capítulo 10: Inveja e Gratidão)

Aula 7 — Técnica clínica kleiniana I: fundamentos da análise de crianças

- análise de crianças e seus fundamentos;
- princípios psicológicos;
- principais questões da análise de crianças;
- limites éticos;

Texto:

Klein, M. Amor, culpa e reparação: e outros trabalhos (1921-1945). Rio de Janeiro: Imago, 1996. (Capítulo 4: A análise de crianças pequenas; Capítulo 6: Princípios psicológicos da análise de crianças pequenas; Capítulo 7: Simpósio sobre análise de crianças).

_____. *Psicanálise da criança*. São Paulo: Mestre Jou, 1981. (Capítulo 1: Fundamentos psicológicos da Análise Infantil).

Aula 8 — Técnica clínica kleiniana II: o brincar

- interpretação do jogo;
- uso da observação;
- limites éticos;
- contratransferência intensa.

Textos:

Klein, M. Amor, culpa e reparação: e outros trabalhos (1921-1945). Rio de Janeiro: Imago, 1996. (Capítulo 10: Personificação no brincar das crianças).

_____. Inveja e gratidão: e outros trabalhos (1946-1963). Rio de Janeiro: Imago, 1985. (Capítulo 8: A técnica psicanalítica através do brincar: sua história e significado).

Aula 9 — O adoecimento psíquico

- a neurose obsessiva;
- a psicose;

Textos:

Klein, M. Amor, culpa e reparação: e outros trabalhos (1921-1945). Rio de Janeiro: Imago, 1996. (Capítulo 13: A psicoterapia das psicoses).

_____. *Psicanálise da criança*. São Paulo: Mestre Jou, 1981. (Capítulo 3: Neurose obsessiva numa menina de seis anos; capítulo 6: A neurose na criança; 9: As relações entre neurose obsessiva e os primeiros estádios do superego).

Aula 10 — Críticas, desdobramentos e integração contemporânea

- diálogos com Winnicott, Bion, pós-Kleinians e aplicações atuais.
- limites teóricos, contribuições para psicoterapia contemporânea.

Textos:

Figueiredo, L. C. A presença de Melanie Klein na psicanálise contemporânea. In: Cintra, E. M. U.; Ribeiro, M. F. R. *Melanie Klein na Psicanálise Contemporânea: teoria, clínica e cultura*. São Paulo: Zagodoni, 2019, p. 49-62.

Fulgêncio, L. Klein, Ferenczi e Winnicott: criadores além de suas tradições. In: Cintra, E. M. U.; Ribeiro, M. F. R. *Melanie Klein na Psicanálise Contemporânea: teoria, clínica e cultura*. São Paulo: Zagodoni, 2019, p. 131-144.

Cintra, E. M. U.; Ribeiro, M. F. R. Identificação projetiva; desdobramentos técnicos. In: Cintra, E. M. U.; Ribeiro, M. F. R. *Por que Klein?* São Paulo: Zagodoni, 2018, p. 119-130.

Avaliação:

O trabalho deverá conter no máximo 5 (cinco) páginas sobre um dos textos trabalhados em sala de aula. O aluno também poderá apresentar um fragmento de caso clínico, utilizando os textos trabalhados em sala de aula.

Bibliografia

Klein, M. *Amor, culpa e reparação: e outros trabalhos (1921-1945)*. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

_____. *Melanie Klein: autobiografia comentada*. São Paulo: Blucher, 2019.

_____. *Contribuições à psicanálise*. São Paulo: Editora Mestre Jou, 1970.

_____. *Inveja e gratidão (1946-1963)*. Rio de Janeiro: Imago, 1991.

_____. *Narrativa da análise de uma criança: o procedimento da psicanálise de crianças tal como observado no tratamento de um menino de dez anos*. Rio de Janeiro: Imago, 1994.

_____. *O sentimento de solidão: nosso mundo adulto e outros ensaios*. Rio de Janeiro: Imago, 1971.

_____. *Os progressos da psicanálise*. Rio de Janeiro: Zahar, 1969.

_____. *Psicanálise da criança*. São Paulo: Mestre Jou, 1981.

Cintra, E. M. U. ; Ribeiro, M. F. R. *Por que Klein?* São Paulo: Zagodoni, 2018.